

ปีที่ ๓ ฉบับที่ ๕  
๒๕/๐๗/๕๙

**ศิลปวัฒนธรรมสาร**  
สำนักศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี  
๕๑ หมู่ ๕ ตำบลท่าช้าง อำเภอเมือง จังหวัดจันทบุรี ๒๑๐๐๐

## ข่าวยุทธศาสตร์จังหวัดมติกรม.

เมื่อวันที่ 20 กรกฎาคม 2549 เวลา 9.00 น. ได้รับโทรศัพท์จากจังหวัดให้ไปประชุมโครงการ สื่อมวลชนพบผู้ว่าราชการจังหวัดประจำเดือน (ปกติไม่เคยรับเชิญ) เขาแจ้งมาว่าจะมีการถามเรื่องโครงการตามมติ กรม. 2 สิงหาคม 2548) จริง ๆ แล้วการประชุมครั้งนี้ก็จะเป็นการประชุมโดยทั่วไปของชมรมผู้สื่อข่าว ถามผู้ว่า ในฐานะชาวบ้านเขาฝากมาก็ถามกันหลายเรื่อง เช่น เรื่อง ส่วย เรื่อง วินมอเตอร์ไซด์ เรื่อง บ้านเอื้ออาทร เป็นต้น

พบกับอาจารย์ทรงศักดิ์ที่รอประชุมจนถึงเรื่องยุทธศาสตร์จังหวัดผู้ว่าได้พูดถึง โครงการได้รับ งบประมาณในปี 2549 ของจังหวัดจันทบุรี มี 2 โครงการ คือ

1. โครงการปรับปรุงถนนสาย จบ 401 บ้านขุนช่อง แก่งหางแมว จำนวน 40 ล้านบาท ปี 2549 ได้รับอนุมัติ 18.80 % (8.00) แปรล้านบาท ส่วนอีก 32.00 ล้านบาท ต้องรอปี 2550 เป็นต้นไป
2. โครงการก่อสร้างประตุน้ำคลองอ่างจาก 54 ล้านบาท ปี 2549 ได้รับอนุมัติ 10.80 ล้านบาท เหลือ 43.20 ล้านบาท จะได้รับงบในปี 2550 เป็นต้นไป
- ส่วนโครงการที่ผ่านมติ กรม. แต่ไม่ได้งบ ปี 2549
  1. โครงการตลาดกลางสินค้าเกษตรภาคตะวันออก 549 ล้านบาท
  2. โครงการขยายถนนจันทบุรี สระแก้ว 1000.00 บาท ปี 2550 จะได้ 200 ล้านบาท ปีต่อไป 800.00 ล้านบาท
  3. โครงการก่อสร้างอาคารศูนย์บริการข้าราชการชายแดนบ้านแหลม 30.00 ล้านบาท จะได้งบ ปี 2550
  4. โครงการพัฒนาพระตำหนักและพิพิธภัณฑสถานวังสวนบ้านแก้ว 44.00 ล้านบาท จะได้ดำเนินการในปี 2550 เป็นต้นไป

จริง ๆ แล้ว เรื่องยุทธศาสตร์ก็สับสนมาตลอดการประสานงาน ทางจังหวัดก็ไม่ค่อยชัดเจน ครั้งแรก ก็บอกให้เราประสานงบส่งไปโน่นไปนี่ผมก็สั่งหมดทุกอย่าง ทั้ง สกอ. การท่องเที่ยวเขต การท่องเที่ยวสำนักงานใหญ่ กระทรวงวิทยาศาสตร์ เพิ่งมาเข้าใจว่าทุกโครงการต้องมีหน่วยงานใหญ่เป็นเจ้าของเรื่อง เช่น ทำถนน (กรมทางหลวง) (แขวงทาง) อัญมณี (พาณิชย์จังหวัด) ตลาดกลาง (พาณิชย์ จังหวัด) ส่วนโครงการพัฒนาพระตำหนัก ต้องเป็น (การท่องเที่ยว)

ความเข้าใจ อย่างหนึ่งก็คือ โครงการทุกโครงการที่ได้รับการอนุมัติจาก 2 สิงหาคม 2548 ท่านผู้ว่าบอกว่า ได้แน่นอน ที่ต้องดำเนินงานเพราะเป็นมติกรม. เมื่อเป็นมติกรม.ทุกหน่วยงานต้องปฏิบัติหากไม่ดำเนินงานจะผิดกฎหมาย

ส่วนงบประมาณจะได้มากได้น้อยขึ้นอยู่กับคณะกรรมการพิจารณาชุด นายสุรนนท์ เวชชาชีวะ เป็นประธาน โดยมีสำนักงบประมาณเป็นเลขานุการคณะกรรมการ จะลำดับงาน ความสำคัญของงาน เพื่อให้พอ กับงบประมาณในปีนั้น ๆ จะได้มากได้น้อยก็ตามความเหมาะสมจะพิจารณางบประมาณให้

เมื่อถึงตอนนี้ผมยังอุ่นใจว่าโครงการพัฒนาวังสวนบ้านแก้วคงจะได้งบประมาณเช่นกัน ในปี 2550 ซึ่งตอนนี้ฝ่ายแผนกบริหารของบแผ่นดินไปแล้วถึงปี 2553 งบประมาณ 44 ล้านบาท ปี 2550 8 ล้านบาท โครงการทุกโครงการทำผู้ว่าบอกว่ากรม.อนุมัติทุกเดือนเป็นล้านแสนล้าน คงทำที่เดียวพร้อมกันไม่ได้ทั้งหมด และถ้าทำพร้อมกันจะเอาเงินที่ไหนมาบริหารประเทศ คงต้องทยอยทำ แต่นั่นแหละความวิตกกังวลของเราทั้งหลายก็คือเรื่องการเมืองที่ไม่ค่อยแน่นอน เปลี่ยนแปลงได้ตลอดตอนที่สภาถูกยุบ ผมฟังข่าวแล้วใจหาย เช่นการนี้ถึงอันดับแรก คือ การทำงานโครงการนี้ แต่ไม่เป็นไร ก็ต้องปล่อยไปให้เป็นธรรมชาติ “ สิ่งใดสิ่งหนึ่งย่อมเกิดขึ้น สิ่งนั้นย่อมมีความดับเป็นธรรมดา ” ก็ต้องรอกันไปนะครับ

ผมขอฝากไว้อย่างหนึ่งว่างานพัฒนาวังสวนบ้านแก้วอย่าคิดว่าเป็นงานของสำนักศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาชุมชนอยากให้ทุกท่านช่วยคิดให้เป็นงานของมหาวิทยาลัย เพราะเป็นงานใหญ่ ซึ่งตอนนี้ก็คิดว่ามีคณะกรรมการพัฒนาพระตำหนัก มา 1 ชุด และก็มีผู้บริหารเข้ามาดูแล ผมหวังว่า เราคงจะประสานงานให้เป็นไปตามเป้าหมายที่ได้วางกันไว้

ขอเล่าเท่านี้ก่อนครับต่อไปจะรายงานให้ทราบเป็นระยะไป

ขอบคุณครับ

## ดนตรีไทยเพื่อการศึกษาและเผยแพร่

สำนักศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาชุมชน และโปรแกรมดนตรีไทย ได้จัดทำโครงการดนตรีไทยเพื่อการศึกษาและเผยแพร่ โดยขอการสนับสนุนโครงการไปยังมูลนิธิประชาธิปไตย - ราไพพรรณี ได้รับความสนใจจากเยาวชน

เฉพาะรอบวันอาทิตย์ เวลา 09.00 – 16.00 น.

จำนวน 82 คน (เกินจำนวนต้องการ)

เฉพาะรอบนักศึกษาภาคปกติ วันพุธ เวลา 17.00 – 19.00 น.

จำนวน 27 คน

อาจารย์และเจ้าหน้าที่ วันอังคาร เวลา 17.00 – 19.00 น.

จำนวน 9 คน

สิ่งที่ดีใจอย่างหนึ่งก็คือเยาวชนยังให้ความสนใจดนตรีไทยอีกมาก เพียงแต่ขาดการจัดระบบให้เด็กอย่างไรก็ตามทางทีมงานก็จะพยายามประสานให้เกิดรูปธรรมให้ได้ คอยดูแลงานวันที่ 20 ธันวาคม 2549 งานสมเด็จ ก็แล้วกันนะครับ

## ยอดผู้เข้าชมพระตำหนัก

เดือน	จำนวนครั้ง	จำนวนคน
เมษายน 2549	24	566
พฤษภาคม 2549	45	525
มิถุนายน 2549	28	429

