



# ศิลปวัฒนธรรมสาร

สำนักศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาชุมชน มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

ปรัชญา • สำนักศิลปวัฒนธรรมคือ วิถีทางแห่งการเรียนรู้ชุมชน

วิสัยทัศน์ • สำนักศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาชุมชน เป็นศูนย์กลางการบริหารข้อมูลทางศิลปวัฒนธรรม

ส่งเสริมสนับสนุนงานวิจัยภูมิปัญญาท้องถิ่น เสริมสร้างการแข่งขันของชุมชน ตามหลักเศรษฐกิจพอเพียง อนุรักษ์และพัฒนาวังสวนบ้านแก้ว และพิพิธภัณฑสถานธรรมท้องถิ่นเป็นแหล่งท่องเที่ยวและการเรียนรู้ในภาคตะวันออก

พันธกิจ ๑. ทำเนียบฯ ส่งเสริม เผยแพร่ศาสนาและศิลปวัฒนธรรม ๒. การบริการข้อมูลทางวัฒนธรรม ๓. ส่งเสริมสนับสนุนงานวิจัยและภูมิปัญญาท้องถิ่น ๔. เสริมสร้างการแข่งขันของชุมชนตามหลักเศรษฐกิจพอเพียง ๕. อนุรักษ์และพัฒนาวังสวนบ้านแก้วและพิพิธภัณฑสถานเป็นแหล่งท่องเที่ยวและการเรียนรู้ในภาคตะวันออก

วันคล้ายวันพระราชสมภพ ๑๐๕ ปี

นับถอยหลังเหลือเพียง ๘ สัปดาห์

ปีที่ ๖ ฉบับที่ ๑๕

วัน อังคาร ที่ ๒๐ ตุลาคม ๒๕๕๒

## งานวันสมเด็จพระนางเจ้ารำไพพรรณี ๑๐๕ ปี

ระหว่างวันที่ ๑๙-๒๑ ธันวาคม ๒๕๕๒

พบกับกิจกรรมภายในงานมากมาย อาทิเช่น

### กิจกรรมทางวิชาการ

การประชุมทางวิชาการ

การจัดสัมมนา / เสวนา ร่วมกับชุมชน

โครงการพระราชดำริฯ (ป้าอนุรักษ์พันธุกรรมพืช)

การบรรยายพิเศษ ของหม่อมราชวงศ์ถนัดศรี สวัสดิวัตน์ หนุ่มเมืองจันท์ คุณ คามส์ ศัสกร

และทีมสตั้นแมน คุณตัน โออิชิ

นิทรรศการทางวิชาการ ฯลฯ

### กิจกรรมการจัดประกวด ต่าง ๆ

วงดนตรีไทย วงโฟล์คซอง ร้องเพลงสไตล์ “คันดารา” วงสตริง ร้องเพลงไทยลูกทุ่ง ประกอบวีวี่ ร้องเพลงไทยสากล ผลิตภัณฑ์เสื่อกก โต๊ะหมู่บูชา ทายาทวัฒนธรรม เล่านิทาน ภาษาอังกฤษ ภาพถ่ายวังสวนบ้านแก้ว การเขียนเรียงความ การเล่านิทาน การแต่งคำประพันธ์ การกล่าวสุนทรพจน์ การประกวดกล้วยไม้ สนุกกับกิจกรรมภายในงาน ฯลฯ

### การแสดง ภาคกลางคืน

วงดนตรีโปงลางสะออน คอนเสิร์ต “เดอะสตาร์” ละครเวทีเทิดพระเกียรติ ดนตรีลีลา...สังคีต

๔๑ หมู่ ๕ ถนนรั้วตักศิลา ตำบลท่าช้าง อำเภอเมือง จังหวัดสุพรรณบุรี ๒๒๐๐๐

โทรศัพท์/โทรสาร ๐๓๙-๔๑๑๐๖๔ [http:// www.SuanBanKaewPalace.com](http://www.SuanBanKaewPalace.com)

## ประเพณีวันลอย



วันเพ็ญเดือน ๑๒

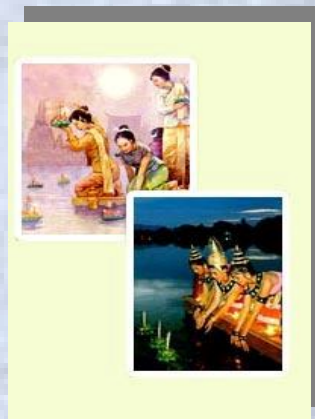
### ประเพณีลอยกระทง

เป็นประเพณีโบราณของไทย แต่ไม่ปรากฏหลักฐานชัดเจนว่ามีมาตั้งแต่สุโขทัยเป็นราชธานี พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงสันนิษฐานว่า เดิมทีเดิยวเห็นจะเป็นพิธีของพราหมณ์ กระทำเพื่อบูชาพระผู้เป็นเจ้าทั้งสาม คือ พระอิศวร พระนารายณ์ และพระพรหม ต่อมาได้ถือตามแนวทางพระพุทธศาสนา มีการชักโคมเพื่อบูชาพระบรมสารีริกธาตุ พระจุฬามณีในชั้นดาวดึงส์ และลอยโคมเพื่อบูชารอยพระพุทธรูปที่ประดิษฐาน ณ หาดทรายแม่น้ำนันทาในสมัยสุโขทัย นางนพมาศพระสนมของพระร่วงได้คิดทำกระทงถวายเป็นรูปดอกบัวและรูปต่างๆให้ทรงลอยตามสายน้ำไหล พระร่วงเจ้าทรงพอพระราชหฤทัยกระทงดอกบัวของนางนพมาศจึงโปรดให้ถือเป็นเยี่ยงอย่าง และปฏิบัติสืบต่อกันมา จนถึงสมัยกรุงศรีอยุธยาและสมัยกรุงรัตนโกสินทร์

เหตุนี้ กระทงรูปดอกบัวจึงปรากฏมาจนทุกวันนี้ แต่เปลี่ยนชื่อเรียกว่า " ลอยกระทง ประทีป " ครั้นถึง สมัยรัชกาลที่ ๔ ได้ทรงตัดพิธีต่าง ๆ ที่เห็นว่าสิ้นเปลืองออก ต่อมาในรัชกาลที่ ๕ และรัชกาลที่ ๖ ได้ทรงฟื้นฟูพระราชพิธีนี้อีก ปัจจุบันนี้การลอยพระประทีปของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงกระทำเป็นการส่วนพระองค์ตามพระราชอัธยาศัย แต่พิธีของชาวบ้านยังทำกันอยู่เป็นประจำตลอดมา

[www.loikrathong.net](http://www.loikrathong.net)

งานข้อมูลกิจกรรม กองส่งเสริม  
กิจกรรม ฝ่ายกิจกรรม  
การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย





# ขอเชิญร่วม

สืบสานประเพณีงานลอยกระทง

ประจำปี ๒๕๕๒

**วันที่ ๒ พฤศจิกายน ๒๕๕๒**

ตั้งแต่เวลา ๑๗.๐๐ น. เป็นต้นไป

ณ บริเวณเรือนเขียว มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี  
BU...

ประกวดขบวนลอยกระทง ประกวดนางนพมาศ

การประกวดกระทงประเภทสวยงาม การประกวดร้องเพลง

การแสดงขบวนทศพล.. ราชวงศทุกขันธ์ สาวน้อยตกน้ำ เกษย์เบ็ดเตล็ด

การแสดงทางวัฒนธรรมไปสงจากคณะสายต่าง

จัดโดย: สำนักศิลปวัฒนธรรมและพัฒนารวมชน มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

สำนักศิลปวัฒนธรรมและพัฒนารวมชนขอเชิญ คณาจารย์ เจ้าหน้าที่  
บุคลากร นักศึกษา ร่วมสืบสานประเพณีวัฒนธรรมไทย  
งานวันลอยกระทงประจำปี ๒๕๕๒

**ห้ามพลาด ช่าวรำไฟ ทุกท่าน เทียวงานลอยกระทง ประจำปี ๒๕๕๒  
เที่ยวที่บ้านของเรา**

สำหรับผู้สนใจเข้าร่วมการประกวด ขอรับระเบียบการใบสมัครได้ที่สำนักศิลปวัฒนธรรมฯ  
ตั้งแต่เวลา ๘.๓๐ - ๑๖.๐๐ น. หรือสามารถดาวน์โหลดผ่านทาง [www.rbru.ac.th](http://www.rbru.ac.th)  
(สำนักศิลปวัฒนธรรมฯ) หหมดเขตรับสมัครวันที่ ๓๑ ตุลาคม ๒๕๕๒

กำหนดการ  
งานสืบสานประเพณีวัฒนธรรมไทย “งานลอยกระทง”  
วันจันทร์ ที่ ๒ พฤศจิกายน ๒๕๕๒  
มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี



- ๑๗.๐๐ - ๑๘.๐๐ น. รับลงทะเบียนกระทงประกวด
- ๑๗.๓๐ - ๑๘.๓๐ น. การแสดงโປงกลาง จากอำเภอสอยดาว (เวทีกลาง)
- ๑๘.๐๐ - ๑๘.๓๐ น. การประกวดหนูน้อยนพมาศ (รอบแรก)
- ๑๘.๓๐ - ๒๐.๓๐ น. การประกวดร้องเพลงลูกทุ่ง (รอบคัดเลือก)
- ๒๐.๓๐ - ๒๑.๐๐ น. การประกวดนางนพมาศ (รอบแรก)
- ๒๑.๐๐-๒๑.๓๐ น. - ประธานมอบรางวัลการประกวดกระทงและลอยกระทง  
ที่ชนะเลิศการประกวด ณ สระน้ำสนามกอล์ฟ  
- แขกผู้มีเกียรติและคณะผู้บริหารร่วมลอยกระทง  
- ชมการจุดพลุ
- ๒๑.๐๐ - ๒๒.๐๐ น. การประกวดหนูน้อยนพมาศ (รอบแสดงความสามารถ) และตัดสิน
- ๒๒.๐๐- ๒๒.๓๐ น. การประกวดนางนพมาศ (รอบแสดงความสามารถ)
- ๒๒.๓๐-๒๓.๐๐ น. การประกวดร้องเพลงลูกทุ่ง (รอบตัดสิน) และมอบของรางวัล
- ๒๓.๐๐ น. การตัดสินนางนพมาศและมอบของรางวัล
- ๒๔.๐๐ น. ปิดงาน

**หมายเหตุ** กิจกรรมอื่นๆ ตักบาตรพระประจำวัน สาวน้อยยดกน้ำ ราวงย้อนยุค ตักไข่ชิงรางวัล



ระเบียบการประกวดนางนพมาศ  
“ประเพณีงานวันลอยกระทง”  
วันที่ ๒ พฤศจิกายน ๒๕๕๒  
ณ เรือนเขียว มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

\*\*\*\*\*

คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด

- ๑. มีอายุตั้งแต่ ๑๕- ๒๕ ปี
- ๒. เป็น โสด ไม่เคยสมรส
- ๓. มีความสามารถพิเศษที่แสดงให้เห็นถึงความเป็นวัฒนธรรมไทย
- ๔. แสดงความสามารถให้ดูได้ (หากกรรมการต้องการ)
- ๕. หากเข้ารอบ สามารถอยู่ร่วมงานได้จนถึงเวลาลอยกระทง

เกณฑ์การตัดสิน

๑. การแต่งกาย	๑๐	คะแนน
๒. บุคลิกภาพ	๑๐	คะแนน
๓. ความสามารถพิเศษ	๑๐	คะแนน
๔. การตอบคำถาม	๑๐	คะแนน
๕. การตรงต่อเวลา	๑๐	คะแนน

รางวัลจากการประกวด

รางวัลชนะเลิศ	สายสะพายพร้อมเงินสด	๒,๐๐๐ บาท
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑		๑,๕๐๐ บาท
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒		๑,๐๐๐ บาท
รางวัลขวัญใจประชาชน	สายสะพายพร้อมเงินสด	๑,๐๐๐ บาท

หมายเหตุ \* ผู้เข้าประกวดต้องมารายงานตัวบริเวณจุดลงทะเบียนไม่เกินเวลา ๑๕.๓๐ น.  
\*\* การแสดงความสามารถพิเศษไม่เกินคนละ ๓ นาที

ระเบียบการประกวดร้องเพลงลูกทุ่ง  
 “ประเพณีงานวันลอยกระทง”  
 วันที่ ๒ พฤศจิกายน ๒๕๕๒  
 ณ บริเวณเรือนเขียว มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

\*\*\*\*\*

**คุณสมบัติผู้เข้าประกวด**

๑. นักศึกษา คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ และประชาชนทั่วไป
๒. เพศชาย – เพศหญิง
๓. อายุ ๑๗ ปี ขึ้นไป

**ประเภทเพลงที่ประกวด**

- เพลงไทยสากลประเภทลูกทุ่ง จำนวน ๒ เพลง
- เพลงที่ ๑ รอบคัดเลือก
- เพลงที่ ๒ รอบตัดสิน (กรณีผ่านรอบคัดเลือก)

**เกณฑ์การตัดสิน ๕๐ คะแนน**

- |                            |    |       |
|----------------------------|----|-------|
| ๑. น้ำเสียง                | ๑๐ | คะแนน |
| ๒. ทำนอง                   | ๑๐ | คะแนน |
| ๓. จังหวะ                  | ๑๐ | คะแนน |
| ๔. อักขระ                  | ๑๐ | คะแนน |
| ๕. การแสดงออกและการแต่งกาย | ๑๐ | คะแนน |

**รางวัลจากการประกวด**

- |                          |           |
|--------------------------|-----------|
| รางวัลชนะเลิศ            | ๑,๕๐๐ บาท |
| รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ | ๑,๒๐๐ บาท |
| รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ | ๑,๐๐๐ บาท |
| รางวัลขวัญใจประชาชน      | ๑,๐๐๐ บาท |

หมายเหตุ ผู้เข้าประกวดต้องมารายงานตัวบริเวณจุดลงทะเบียนไม่เกินเวลา ๑๕.๐๐ น.  
 และกรุณานำแผ่นซีดีรอม ที่มีลักษณะเป็นคาราโอเกะมาด้วย  
 (โดยเลือกศิลปินหรือเวอร์ชันที่ท่านฝึกซ้อม)

ระเบียบการประกวดหนูน้อยนพมาศ  
 “ประเพณีงานวันลอยกระทง”  
 วันที่ ๒ พฤศจิกายน ๒๕๕๒  
 ณ บริเวณเรือนเขียว มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

\*\*\*\*\*

**คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด**

๑. มีอายุระหว่าง ๓-๙ ขวบ
๒. มีความสามารถพิเศษที่แสดงให้เห็นถึงความเป็นวัฒนธรรมไทย
๓. แสดงความสามารถให้ดูได้ (หากกรรมการต้องการ)
๔. สามารถอยู่ร่วมงานได้จนถึงรอบตัดสิน

**เกณฑ์การตัดสิน**

๑. การแต่งกาย	๑๐	คะแนน
๒. บุคลิกภาพ	๑๐	คะแนน
๓. ความสามารถพิเศษ	๑๐	คะแนน
๔. ปฏิภาณไหวพริบ	๑๐	คะแนน
๕. การตรงต่อเวลา	๑๐	คะแนน

**รางวัลจากการประกวด**

รางวัลชนะเลิศ	สายสะพายพร้อมเงินสด ๑,๒๐๐ บาท
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑	๑,๐๐๐ บาท
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒	๘๐๐ บาท
รางวัลขวัญใจประชาชน	สายสะพายพร้อมเงินสด ๘๐๐ บาท

- หมายเหตุ**
- \* ผู้เข้าประกวดต้องมารายงานตัวบริเวณจุดลงทะเบียนไม่เกินเวลา ๑๘.๓๐ น.
  - \*\* การแสดงความสามารถพิเศษไม่เกิน คนละ ๓ นาที
  - \*\*\* ผู้เข้าประกวด ๑๕ คนแรก จะได้รับทุนอุดหนุนค่าแต่งตัว จำนวน ๓๐๐ บาท

## ระเบียบการประกวดกระทง (ประเภทสวยงาม)

## “ประเพณีงานลอยกระทง”

วันจันทร์ที่ ๒ พฤศจิกายน ๒๕๕๒

ณ บริเวณเรือนเขียว มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

\*\*\*\*\*



## เกณฑ์การใช้วัสดุตกแต่งกระทง (ประเภทสวยงาม)

๑. แกนท่อนใช้วัสดุธรรมชาติ (อนุโลมใช้โฟมได้)
๒. วัสดุตกแต่งใช้วัสดุธรรมชาติ
๓. เส้นผ่าศูนย์กลางไม่ต่ำกว่า ๖๐ ซม.
๔. เครื่องบูชาแสดงถึงพุทธศาสนา

## เกณฑ์การตัดสิน

รวม ๕๐ คะแนน

- |                                 |    |       |
|---------------------------------|----|-------|
| ๑. วัสดุตกแต่งธรรมชาติ ๕๐%      | ๑๐ | คะแนน |
| ๒. สัดส่วนความสมดุล             | ๑๐ | คะแนน |
| ๓. ความสวยงามประณีต             | ๑๐ | คะแนน |
| ๔. ความสมดุลสวยงามขณะลอยน้ำ     | ๑๐ | คะแนน |
| ๕. ความเป็นเอกภาพของวัสดุตกแต่ง | ๑๐ | คะแนน |

## รางวัลการประกวดกระทงมีเงินรางวัล ดังนี้

- |                       |           |
|-----------------------|-----------|
| รางวัลชนะเลิศ         | ๑,๕๐๐ บาท |
| รางวัลชนะเลิศอันดับ ๑ | ๑,๒๐๐ บาท |
| รางวัลชนะเลิศอันดับ ๒ | ๑,๐๐๐ บาท |

หมายเหตุ ผู้ที่ส่งกระทงประกวด นักศึกษาและบุคคลทั่วไปส่งกระทงประกวด ณ บริเวณงาน  
วันที่ ๒ พฤศจิกายน ๒๕๕๒ เวลา ๑๓.๐๐ – ๑๕.๐๐ น.



## การบูรณาการเรียนการสอน

### อุทยานการเรียนรู้ “วังสวนบ้านแก้ว”

ในภาคเรียนที่ ๑ / ๒๕๕๒ ( มิถุนายน-กันยายน) คณะวิชาทั้ง ๗ คณะ โดยสาขาวิชาต่างๆ รวมจำนวน ๒๕ สาขาวิชา ได้นำนักศึกษาภาคปกติและภาคพิเศษ จำนวนทั้งสิ้น ๗๗๖ คน บูรณาการเรียนการสอนในรายวิชา ณ อุทยานการเรียนรู้ “วังสวนบ้านแก้ว”

สำนักศิลปวัฒนธรรมฯ ได้ให้บริการแหล่งเรียนรู้ นิทรรศการถก นิทรรศการสื่อสมเด็จฯ นิทรรศการ สิ่งของเครื่องใช้ส่วนพระองค์ของสมเด็จพระนางเจ้ารำไพพรรณี เรียนรู้พันธุ์ไม้วังสวนบ้านแก้ว พิพิธภัณฑ์วัฒนธรรมท้องถิ่น นิทรรศการตำนานเมืองจันทบุรี ภูมิปัญญาท้องถิ่น ให้บริการชมวีดิทัศน์ หนังสือ ข้อมูลเกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรม ตลอดจนวิทยากรนำชมพระตำหนัก

สำหรับผู้สนใจโปรดติดต่อสำนักศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาชุมชน

โทร. ๐๓๕-๔๗๑๐๖๔

โทรสาร . ๐๓๕-๔๗๑๐๖๔